

10/09/2026
Pag. 61 Ed. Milano

la Repubblica

diffusione: 122774
tiratura: 196332

A modo *mio*

Bolle e i portatori sani di felicità l'arte gratis per tutti e ovunque una sfida per il nostro futuro

La nona edizione di OnDance e la notte della musica alla Bam. Ma gli spettacoli gratis dovrebbero andare avanti tutto l'anno

di CARLO ANNOVAZZI

Oltre a essere un numero uno mondiale sul palco, **Roberto Bolle** sa trovare anche le parole giuste per raccontare il suo mondo. Nell'intervista uscita su *Repubblica Milano* ha spiegato il senso della nona edizione di OnDance. «In un periodo storico difficile come questo abbiamo l'obbligo di trovare la felicità, la poesia, la bellezza nella quotidianità, nelle nostre giornate, nella realtà. Opporci a quello che succede nel mondo è un'esigenza, e lo possiamo fare con l'arte, che è una grande portatrice di bellezza, gioia e benessere. Io lo faccio attraverso la danza. Dobbiamo essere portatori sani di felicità, ne abbiamo tutti un grande bisogno». Bellezza e felicità. Anche Milano ha bisogno di ritrovare con continuità questi due elementi. E deve provare a farlo per tutti i dodici mesi dell'anno allargando gli orizzonti, portando l'arte a chi non la frequenta o a chi pur volendolo non ne ha la possibilità, e sono sempre di più in questi ultimi tempi, ahimè. Con iniziative aperte, continuando sul solco che è stato tracciato qualche anno fa. In estate abbiamo avuto il concerto della Scala in piazza Duomo, stasera alla Bam il Back to the City concert, poi nel fine settimana OnDance. Fruizione gratuita di spettacoli di altissimo livello. Avanti così, anche in ottobre, novembre, dicembre, ovunque e comunque. Trovare strade, riaprire spazi, innovare: una bella sfida per chi guiderà la città dopo Sala. La bellezza non salverà il mondo. Ma che lo possa migliorare non ci sono dubbi.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



001025